

PROGRAMA DE ACTIVIDADES MUSICALES

22
23



Form-Ed

Gestión de Servicios Educativos



¿QUÉ ES EL PROGRAMA MUSICAL?

Un proyecto de formación musical de calidad que completa la oferta educativa del centro y le aporta un valor añadido

¿QUÉ APORTA EL PROGRAMA MUSICAL A SU ALUMNADO?

- Educa la sensibilidad artística y desarrolla la creatividad y la capacidad expresiva
- Fomenta el hábito de estudio y fortalece la voluntad y la responsabilidad
- Favorece la alfabetización gracias a las rimas de canciones infantiles acompañadas de gestos que se hacen al cantar
- Mejora el razonamiento y las habilidades para resolver problemas
- Desarrolla la memoria y la concentración.
- Estimula y refuerza la autoestima



¿QUÉ APORTA UN PROGRAMA MUSICAL A SU ALUMNADO?

Es la clave para completar su oferta educativa en extraescolares



CARACTERÍSTICAS

- **Grupos reducidos** (según especialidad musical)
- **Seguimiento** y personalización de las clases
- **Pruebas de nivel** personalizadas
- **Información a las familias** a través del envío de informes pedagógicos trimestrales y mediante tutorías presenciales
- **Profesorado cualificado** y con experiencia
- **Elección de especialidad** musical (instrumento y modalidad)





CONTENIDOS Desde los 3 años

MÚSICA Y MOVIMIENTO – ALUMNOS DE 3 A 5 AÑOS:

Desarrollo de todas las capacidades expresivas, musicales, intelectuales y motrices que posteriormente permitirán al niño elegir un instrumento, dedicarse a la danza, o bien, ambas cosas.

Aprenderán...

- **Conceptos musicales:** armonía, sentido del ritmo, el tiempo, el timbre, la grafía convencional, el esquema rítmico, la altura de los sonidos y la melodía
- **Movimiento:** movimientos de desplazamiento (arranque y parada, ejercicios de equilibrio) y ejercicios de movimiento en un espacio determinado (balanceo, oscilación, extensión...)
 - **1h. a la semana - 3 años**
 - **2 h. a la semana - 4 y 5 años**



CONTENIDOS

A partir de los 5
años

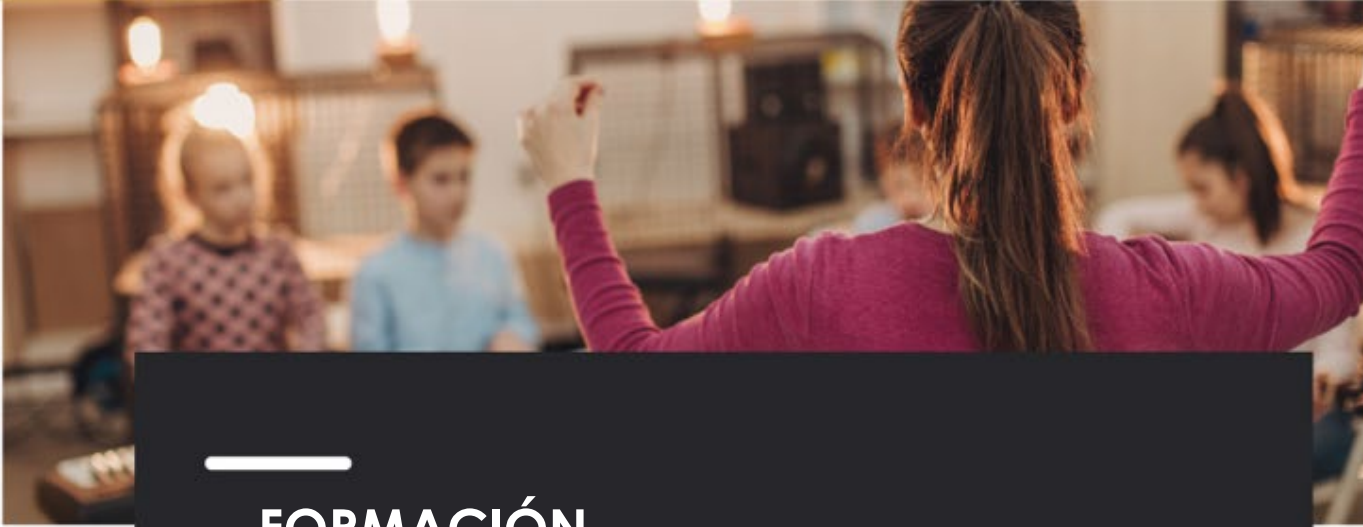


INICIACIÓN A LA MÚSICA DESDE LOS 5 AÑOS:

Aprenderán...

- **Audición:** contacto con fuentes sonoras (materiales, objetos,...)
- **Lenguaje Musical:** Figuras, ritmo, compases,...
- **El Ritmo:** desarrollar la seguridad rítmica, sentido espacio-temporal, favorecer las relaciones con el grupo
- **Voz:** cantar canciones sencillas entonando correctamente (lenguaje y canto)
- **Creatividad:** Componer e improvisar temas propios (con instrumento y/o voz)
- **Movimiento:** Elaboración de actividades grupales (ejercicios de improvisación, creatividad y dramatización)





FORMACIÓN MUSICAL

Clases colectivas

ESPECIALIDAD MUSICAL INSTRUMENTO:

- Piano
- Guitarra/guitarra eléctrica
- Bajo eléctrico
- Clarinete
- Flauta travesera
- Violín
- Chelo

OPCIONES ALUMNOS:

Plan de estudio musical 2h./3h. a la semana:

- Lenguaje musical y práctica instrumental.
- Instrumentos a elección del centro (piano, guitarra, violín...etc.)
- Sesiones de 30/45 minutos de Lenguaje musical
- Sesiones de 1h./1,5h. práctica instrumento grupal



MATRÍCULAS E INFORMES

Vía de
comunicación con
las familias



MATRÍCULA

En concepto de **material didáctico** a partir de los 5 años.

Incluye:

- libro de **Lenguaje Musical**
- fotocopias
- libreta pautada

INFORMES

Con periodicidad trimestral, las familias recibirán un **informe** en el que se harán constar los progresos de su hijo/a por los profesores encargados de impartir la actividad.

